



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

DOKUMEN PERKULIAHAN SEMESTER GANJIL T.A. 2021/2022	
Mata Kuliah	Pengolahan Citra Digital
Kode Mata Kuliah	KIT4714
sks/semester	4/Ganjil
Status / Prasyarat	-
Fakultas	-
Jurusan	-
Program Studi	Strata 1 Teknik Informatika
Dosen Pengampu	Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom, M.Kom

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA (S1)
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
STMIK INDONESIA BANJARMASIN
MEI 2021**

LEMBAR PENGESAHAN
PERANGKAT PERKULIAHAN SEMESTER GANJIL T.A. 2021/2022

No.	Identitas Mata Kuliah	
1.	Mata Kuliah	Pengolahan Citra Digital
2.	Kode Mata Kuliah	KIT4714
3.	SKS / Semester	4/Ganjil
4.	Status / Prasyarat	-
5.	Program Studi	Strata 1 Teknik Informatika
6.	Dosen Pengampu	Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom,M.Kom

Banjarmasin, 25 Mei 2021

Menyetujui,
Ketua Jurusan / Program Studi
S1 Teknik Informatika

Dosen Pengembang RPS

Amrul Hadiyanoor,S.Kom., M.Kom

Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom,M.Kom

Memeriksa,
Wakil Ketua I

Mengetahui,
Ketua STMIK Indonesia

Seradi Angkasa, SE, M.Kom

Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom,M.Kom



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI STRATA SATU INFORMATIKA STMIK INDONESIA BANJARMASIN

MATA KULIAH		KODE	RUMPUN MK	BOBOT/SKS	SEMESTER	DIREVISI
Pengolahan CItra Digital		KIT4714	KIT	4	VII(Tujuh)	25 Mei 2021
		Husnul Ma’ad Junaidi,S.Kom,M.Kom				
CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)	Program Studi	1. Mampu menerapkan konsep bahasa pemograman untuk membantu dalam mengembangkan sistem informasi 2. Mampu melakukan analisa dan desain basis data sesuai kebutuhan pengembangan Sistem Informasi 3. Memiliki kemampuan penyelesaian masalah berkaitan pengembangan Sistem Informasi dengan menggunakan logika informatika dan algoritmanya 4. Mampu melakukan pengembangan Sistem Informasi berdasarkan konsep bahasa pemograman baik untuk <i>desktop application</i> maupun <i>web application</i> 5. Mampu memahami konsep dasar tentang komunikasi data pada pengembangan Sistem Informasi				
	Mata Kuliah	Mahasiswa dapat mengetahui tentang Pengolahan CItra Digital dan kegunaan Pengolahan CItra Digital pada suatu sistem komputer				
Deskripsi Mata Kuliah		Berisikan tentang Pengertian Pengolahan CItra Digital pada komputer, kegunaan, bagian-bagiannya dan jenis serta fungsi dari Pengolahan CItra Digital				
Bahan Kajian Mata Kuliah		Pengenalan Pengolahan CItra Digital, Komunikasi, Proses, Sistem Operasi Terdistribusi, File Service , Name Service , Time & Coordination, Share Data & Transaction, Distributed Database Management, Parallel Processing, Security, <i>Implementation, Security Protection, Input/Output, Deadlock Distributed System</i>				
Pustaka Acuan		Utama:				
		1. Andrew S. Tanenbaum, Maarten S., <i>Distributed Systems : Principles & Paradigms</i> , http://www.cs.vu.nl/~ast/books/ds1/powerpoint.html 2. George Coulories, Jean Dollimore, <i>Distributed Systems : Concepts & Design, 3th Edition</i> , Addison Wesley, http://www.cdk3.net/iq/ 3. Distributed Systems Course Material, http://www.cs.bham.ac.uk/~mzk/courses/DistSys/				
		Pendukung:				
Media Pembelajaran		Software:			Hardware:	
		<i>File Power Point (Hand out)</i>			LCD Projector	



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI STRATA SATU TEKNIK INFORMATIKA STMIK INDONESIA BANJARMASIN

Team Teaching	Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom,M.Kom
Mata KuliahSyarat	-

SESI TM	KEMAMPUAN AKHIR TIU	MATERI PEMBELAJARAN Pokok Bahasan	WAKTU YG DIPERLUKAN	METODE PEMBELAJARAN	METODE EVALUASI	SUMBER PUSTAK A	INDIKATOR PENILAIAN TIK
1	Mahasiswa mampu memahami Konsep dan teknik dasar pengolahan dan Tool dalam pengolahan citra	Konsep dan teknik dasar pengolahan dan Tool dalam pengolahan citra	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Konsep dan teknik dasar pengolahan dan Tool dalam pengolahan citra
2	Mahasiswa mampu memahami Algoritma pengolahan citra dalam software dan aplikasi	Algoritma pengolahan citra dalam software dan aplikasi	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Algoritma pengolahan citra dalam software dan aplikasi
3	Mahasiswa mampu memahami Teknik sampling dan kuantisasi	Teknik sampling dan kuantisasi	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Teknik sampling dan kuantisasi
4	Mahasiswa mampu memahami Resolusi citra digital, Teori konvolusi dan Konvolusi pada	Resolusi citra digital, Teori konvolusi dan Konvolusi pada fungsi 2 dimensi	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Resolusi citra digital, Teori konvolusi dan

	fungsi 2 dimensi						Konvolusi pada fungsi 2 dimensi
5	Mahasiswa mampu memahami Transformasi fourier, Transformasi fourier kontinu, Transformasi fourier diskrit	Transformasi fourier, Transformasi fourier kontinu, Transformasi fourier diskrit	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Transformasi fourier, Transformasi fourier kontinu, Transformasi fourier diskrit
6	Mahasiswa mampu memahami <i>Peningkatan mutu citra</i>	<i>Peningkatan mutu citra</i>	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami <i>Peningkatan mutu citra</i>
7	Mahasiswa mampu memahami Peningkatan mutu citra	Peningkatan mutu citra	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Peningkatan mutu citra
	UTS						
8	Mahasiswa mampu memahami segmentasi citra	Segmentasi citra	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami segmentasi citra
9	Mahasiswa mampu memahami Deteksi sisi, Teknik nilai ambang	Deteksi sisi, Teknik nilai ambang	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Deteksi sisi, Teknik nilai ambang
10	Mahasiswa mampu memahami Gradient pertama dan kedua, Gradient arah, Cara geser dan selisih citra, Segment	Gradient pertama dan kedua, Gradient arah, Cara geser dan selisih citra, Segment garis	4 x 50'	Contextual Intruction, penjelasan, pemaparan	Diskusi, praktek		Mahasiswa dapat memahami Gradient pertama dan kedua, Gradient arah, Cara geser dan selisih citra,

Komponen penilaian :

1. Tugas = 10 %
2. Quiz = 20 %
3. UTS = 30 %
4. UAS = 40 %

Bobot	Sebutan	Nilai	Range		
4	BAIK	A	90	-	100
3,5	BAIK	A-	86	-	89
3,25	CUKUP BAIK	B+	80	-	85
3	CUKUP BAIK	B	76	-	79
2,75	CUKUP BAIK	B-	70	-	75
2,5	CUKUP	C+	66	-	69
2	CUKUP	C	60	-	65
1,5	CUKUP	C-	56	-	59
1	KURANG	D	40	-	55
0	GAGAL	E	0	-	39

Banjarmasin, 25 Mei 2021

**Mengetahui,
Ketua Program Studi,**

Dosen Pengampu,

Amrul Hadiyanoor,S.Kom., M.Kom

Husnul Ma'ad Junaidi, S.Kom,M.Kom